



СОГЛАСОВАНО:

Министр образования Кировской области

_____ О.Н. Рысева

Начальник департамента образования администрации г.Кирова

_____ А.Л.Петрицкий

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МОАУ ДО ЦРТДЮ «Лабиринт» г. Кирова

_____ М.В.Андреева



Председатель Педагогического общества им. В.Ф. Сахарова

_____ В.А. Сахаров

**ПОЛОЖЕНИЕ
о Девятом Всероссийском (с международным участием)
конкурсе научно-практических работ
«ТВОЕ ПРИЗВАНИЕ»,
посвящённом памяти доктора педагогических наук, профессора
Василия Федоровича Сахарова**



Киров, 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Девятом Всероссийском (с международным участием)
конкурсе научно-практических работ
«ТВОЕ ПРИЗВАНИЕ»,
посвящённом памяти доктора педагогических наук, профессора
Василия Федоровича Сахарова

г. Киров
21 мая 2021 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения конкурса научно-практических работ «Твое призвание», посвящённого памяти доктора педагогических наук, профессора Василия Федоровича Сахарова (1920-2010 гг.), требования к работам, критерии отбора и подведения итогов конкурса.

1.2. Организаторы конкурса:

- Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Лабиринт», г. Кирова
- Кировское региональное отделение Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь»;
- Общественное объединение - Педагогическое общество имени В.Ф. Сахарова.
- Кафедра гуманитарных и социальных наук, Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Кировский государственный медицинский университет Министерства здравоохранения РФ;

Конкурс проводится при поддержке

- Министерства образования Кировской области;
- Департамента образования администрации города Кирова;
- Кафедры педагогики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Вятский государственный университет».

1.3. Участники конкурса:

- учащиеся старших классов школ, образовательных организаций общего, среднего и высшего профессионального образования;
- педагогические кадры образовательных организаций дошкольного, дополнительного, общего, среднего и высшего профессионального образования;
- аспиранты и учёные;
- члены общественных организаций;
- социально-ориентированные НКО.

1.4. Организация и проведение Конкурса возлагается на Оргкомитет конкурса.

1.5. Состав Оргкомитета:

Председатель – Сахаров Василий Александрович, к.п.н. доцент ФГБОУ ВПО ВятГУ, докторант, председатель Педагогического общества имени В.Ф. Сахарова.

Члены оргкомитета:

Андреева Марина Владимировна – директор МОАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Лабиринт», г. Кирова

Ивкина Наталья Юрьевна, к.п.н, заместитель директора по учебно-исследовательской работе МОАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Лабиринт», г. Кирова

Сахарова Людмила Геннадьевна, к.и.н, доцент, заведующая кафедрой гуманитарных и социальных наук, ФГБОУ ВО Кировский государственный медицинский университет Министерства здравоохранения РФ, руководитель Научной лаборатории поликультурного воспитания студентов

Соловьева Мария Федоровна – к.п.н, доцент, председатель Кировского регионального отделения Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь»

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – распространение опыта профориентационной работы в учебных заведениях; гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодёжи во взаимосвязи с трудовым воспитанием.

2.2. Задачи конкурса:

- осуществление профориентационной деятельности среди молодежи, популяризация социально значимых профессий среди старшеклассников;
- целенаправленное формирование у детей и подростков представлений о современном рынке труда и требованиях, предъявляемых различными профессиями к подготовке и личностным качествам будущего работника.
- воспитание гражданской позиции и патриотизма, формирование духовно-нравственных ценностей во взаимосвязи с трудовым воспитанием и профориентационной работой;
- пропаганда передового опыта профориентационной деятельности;
- ознакомление учащихся с творческим наследием выдающихся ученых и практиков в области профессиональной педагогики

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1. Сроки проведения конкурса:

Конкурс проводится с 18 января 2021 года по 21 мая 2021 года.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 20 марта 2021 г

Конкурсные работы принимаются до 20 апреля 2021 г

Заявки и работы подаются по электронной почте: **vsaharov345@gmail.com** (тел: 8-919-515-47-01) Сахарову Василию Александровичу;

3.2. Если объем конкурсной работы не позволяет выслать ее по электронной почте, то эта работа может быть подана на бумажном и электронных носителях: к.и.н, доценту, заведующей кафедрой гуманитарных и социальных наук, ФГБОУ ВО Кировский государственный медицинский университет Министерства здравоохранения РФ, Сахаровой Людмиле Геннадьевне (тел. 67-06-04; 8-912-701-61-32) по адресу: г. Киров, ул. К. Маркса 137, корпус 1 каб. 311 (с 10 до 15 часов),

3.3. С 18 января 2021 г. по 20 марта 2021 г. по предварительной записи проводятся консультации к.п.н., доцентом Сахаровым Василием Александровичем (тел: 8-919-515-47-01) по адресу: г. Киров, ул. Р. Люксембург, д. 66, МОАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Лабиринт», г. Кирова, каб. 16.

3.4. **К 21 мая 2021 г.** издается электронный сборник работ участвующих в конкурсе.

3.5. Награждение победителей состоится **21 мая 2021 г.** по адресу г. Киров, ул. Р. Люксембург, д.66 – МОАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Лабиринт», г. Кирова.

3.6. Конкурс проводится по следующим 5 направлениям :

- Выбирая профессию....
- Профессиональная педагогика и профессиональное ориентирование: история, теория, методика;
- Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание как компоненты профессиональной подготовки;
- Социология профессий: рынок труда и образования в истории и перспективе (для педагогов школ, средних и высших профессиональных учебных заведений, учреждений дополнительного образования; студентов и школьников);
- Мир профессий современного общества

3.7. Основанием для участия в конкурсе является обязательный пакет документов:

- заявка на участие в конкурсе (см.п. 4.3)
- конкурсная работа (см. п.4.1.)

4. Требования к содержанию и оформлению работ

4.1. Конкурсная работа может быть представлена как:

- научная статья;
- учебно-методическая разработка внеклассного мероприятия (в виде игры, этической беседы, классного часа, диспута, дискуссии и т.п.) с описанием (до 6 стр.) для публикации в сборнике конкурсных работ;
- фотографии/серия фотографий (посвящённых профессии, которую бы участник конкурса хотел избрать в будущем; отражающие профессиональный путь трудовых династий и т.п.);
- мультимедийная презентация,
- видеофильм,
- творческая работа в жанре сочинения, эссе, интервью, стихотворения,
- творческая работа (научная статья, воспоминания, эссе), посвящённая педагогической деятельности первого в г. Кирове доктора педагогических наук, профессора, ведущего исследователя проблемы профессиональной ориентации молодежи в СССР Василия Федоровича Сахарова.

4.2. Работа может быть выполнена как индивидуально, так и коллективно.

4.3. Требования к оформлению заявок.

Заявки необходимо оформить по нижеприведенному образцу.

Ф.И.О. участника (ов) конкурса (полностью), контактный адрес	
Ученая степень и ученое звание (если имеются)	
Место работы, учебы (класс, группа, название организации, адрес, телефон, e-mail)	
Должность	
Ф.И.О. научного руководителя (полностью), его ученая степень и ученое звание (если имеются), место работы (полное название учебного заведения, адрес, телефон, e-mail), должность	

Название работы	
Почтовый адрес автора	
e-mail автора	
Телефон автора (сот., дом.)	
e-mail научного руководителя	
Телефон научного руководителя (сот., дом).	

4.2. Требования к оформлению рукописей (научных статей, учебно-методических разработок).

На титульной странице рукописи указывается:

- Фамилии и инициалы каждого из авторов (и научного руководителя - если есть)
- Полное название всех организаций, к которым относятся авторы (и научный руководитель)
- Заглавие статьи
- Резюме на русском языке
- Ключевые слова
- Фамилии и инициалы каждого из авторов на английском языке
- Заглавие статьи на английском языке
- Резюме на английском языке
- Ключевые слова на английском языке.

Участники представляют материалы объёмом до 10 страниц. Рукопись должна быть оформлена: редактор Word (97-2003); шрифт Times New Roman – 14; интервал полуторный; параметры страницы (формата А-4) стандартные; нумерация сносок автоматическая, постраничная; список литературы и источников (примечания) в алфавитном порядке в конце текста.

В начале рукописей название работы, инициалы и фамилию автора (научного руководителя), наименование организации необходимо оформить по нижеприведенному образцу.

Образец

А.А. Иванов,
студент ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров
(научный руководитель: А.Г. Великий, кандидат исторических наук,
доцент КФ РАНХ и ГС), г. Киров

ВЫБИРАЯ ПРОФЕССИЮ

Аннотация: В статье обсуждаются... (2–5 предложений).

Ключевые слова: профессия, профориентация... (3–5 слов или словосочетаний).

А.А.Ivanov

Choosing a profession

An Abstract: The aim of the article is to analyze...

Topics: profession, professional orientation,...

4.3. Требования к оформлению фотографий.

На конкурс принимаются отпечатки фотографий, выполненные на фотобумаге в любой технике печати. Формат снимков 20*30 см. Принимается не более 3-х работ от одного автора. Работы представляются в фоторамках для оформления выставки фотографий. На обороте каждого снимка разборчиво указываются все исходные данные. Участники конкурса несут ответственность за подлинность сведений об авторе работ.

4.4. Требования к оформлению мультимедийных презентаций.

Мультимедийная презентация должна включать от 10 до 20 слайдов, при необходимости сопровождаться музыкальным сопровождением. Работа может быть выполнена в программе PowerPoint, Movie Maker, Microsoft Flash. Хронометраж -7-10 минут. Презентация должна соответствовать заявленной номинации, быть тематически и композиционно выдержанной, При выполнении Конкурсного задания участники могут использовать любые технические средства (например, диктофоны, видеокамеры, веб-камеры, фотоаппараты) и компьютерные программы и редакторы.

4.5. Требования к оформлению видеофильмов.

На конкурс принимаются видеофильмы, соответствующие темам номинаций. Хронометраж фильмов не должен превышать 10 минут. Видеопродукция сдается в Оргкомитет на дисках. Обложка видеопродукции должна иметь надпись с указанием фамилии автора или авторского коллектива, с названием фильма, а также ярко оформлена. Видеопродукция должна быть смонтирована с указанием в титрах названия фильма, автора или авторского коллектива.

4.6. Требования к оформлению творческих работ (сочинения, эссе, интервью, стихотворения).

На титульной странице рукописи указывается:

- Фамилии и инициалы каждого из авторов (и научного руководителя - если есть)
- Полное название всех организаций, к которым относятся авторы (и научный руководитель)
- Заглавие .

Участники представляют материалы объёмом до 3 страниц. Рукопись должна быть оформлена: редактор Word (97-2003); шрифт Times New Roman – 14; интервал полуторный; параметры страницы (формата А-4)

5. Подведение итогов конкурса и критерии оценки работ

5.1. Оргкомитет конкурса формирует Жюри конкурса.

5.2. Работа оценивается Жюри конкурса путём принятия коллективного решения.

5.3. Критерии оценок (фотографий, мультимедийных презентаций, видеофильмов, творческих работ):

- раскрытие собственного отношения к профессии – до 3 баллов
- раскрытие сути выбранной профессии, ее профессионально важных качеств – до 5 баллов
- творческий подход к подаче материала, оригинальность исполнения работы – до 5 баллов.
- качество исполнения работы (грамотность и аккуратность оформления, композиция, цветовое решение, оформление) – до 5 баллов.

5.5. Критерии оценок (научных статей, учебно-методических разработок):

- научность (актуальность темы, научно-понятийный аппарат, степень аргументированности выводов, репрезентативность источников) – до 5 баллов;
- практическая значимость работы – до 5 баллов;
- практическая апробация работы (в случае если вместе с работой предоставлена полная видеозапись проведённого мероприятия) – до 5 баллов;
- наличие наглядных материалов, медиапрезентации и т.д. – до 3 баллов.

5.6. Победители конкурса награждаются дипломами. Участники конкурса награждаются благодарственными письмами. Все участники конкурса, предоставившие материалы для публикации, получают сборник материалов конкурса (электронный вариант).

5.7. Результаты конкурса размещаются на сайте Муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Лабиринт», г. Кирова