

Библиотека Краснодарского кооперативного института (филиал)
Российского университета кооперации

Экспозиция:
«170 лет со дня основания
Третьяковской галереи»
(1856-2026)



...Рублёв, Маковский,
Айвазовский, Васнецов...
У каждого своё пера творенье,
Собрал по каплям драгоценным Третьяков
Великих рук прикосновение.

Ольга Зарянко

В 2026 году исполняется 170 лет со дня основания Государственной Третьяковской галереи - главного музея национального искусства России.

Датой основания считается 22 мая 1856 года, когда купец Павел Третьяков купил первые картины. Более чем за полтора века галерея превратилась из частной коллекции в мировое собрание, бережно хранящее память нации.



Это не просто коллекция, а результат страстного желания сделать искусство доступным.

В 1892 году Третьяков передал галерею в дар Москве.

Коллекция прошла путь от нескольких картин до более 200 000 произведений (живопись, графика, иконопись, скульптура).



170 лет назад купец Павел Михайлович Третьяков начал собирать то, что станет генетическим кодом нашей культуры.

Сегодня Третьяковская галерея - это не просто музей, а место, где оживают образы, знакомые нам с детства: от «Грачей» Саврасова до «Черного квадрата» Малевича.

Он передал свою коллекцию городу с девизом: «На пользу обществу и на вечную радость».

Эта радость только растёт, объединяя миллионы людей вокруг великой русской живописи.

Третьяковская галерея не только хранит прошлое, но и является современным, живым культурным центром.

Спасибо основателю за это бесконечное вдохновение.

Мы отобрали несколько произведений, которые вошли в топ нашего рейтинга.

Виктор Михайлович Васнецов (1848-1926)



«Витязь на распутье», 1882



«Иван-
Царевич на
Сером Волке»,
1889



«Богатыри», 1898



«Алёнушка», 1881

Алексей Кондратьевич Саврасов (1830-1897)



**«Ранняя весна.
Оттепель», 1880-е**



«Грачи прилетели», 1879



**«Летний пейзаж с
дубами», середина 1850-х**

Иван Иванович Шишкин (1832-1898)



«Утро в сосновом лесу», 1889



«Корабельная роща», 1898



«Бурелом», 1888

Илья Ефимович Репин (1844-1930)



**«Запорожцы пишут письмо
турецкому султану»,
1880-1890**



**«Бурлаки на Волге»,
1870-73**



**«Иван Грозный и сын его
Иван 16 ноября 1581 года»,
1885**

Иван Константинович Айвазовский (1817-1900)



«Радуга», 1873



«Девятый вал», 1850



«Буря», 1868

Карл Павлович Брюллов (1799-1852)



**«Последний день
Помпеи», 1830-1833**



**«Портрет великой княгини
Елены Павловны с
дочерью Марией», 1830**



**«Всадница»,
1832**

Василий Иванович Суриков (1848-1916)



«Утро стрелецкой казни», 1881



«Боярыня Морозова», 1887



«Покорение Сибири Ермаком», 1895

Рекомендуем к прочтению...

